

**PREVISIÓN DE INGRESOS Y GASTOS
FUNDACIÓN JORGE GUILLÉN
AÑO 2018**

PREVISIÓN DE INGRESOS 2018

1.- Contribución de la Universidad a la Cátedra Jorge Guillén.....	4.000€
2.- Aportación de la Junta de Castilla y León.....	70.000€
3.- Aportación del Ayuntamiento de Valladolid	30.000€
4.- Aportación de la Diputación de Valladolid	45.000€
5.- Venta de libros.....	4.500€
6.- Devolución impuestos (IVA)	1.000€
7.- Otras aportaciones.....	6. 500€

TOTAL	161.000€
--------------------	-----------------

PREVISIÓN DE GASTOS 2018

1.- PERSONAL

Personal fijo (3 trabajadores), 14 pagas.....	68.521€
IRPF (3 trabajadores).....	11.439€
Seguridad Social (3 trabajadores).....	31.824€

Total.....111.784€

2.- PUBLICACIONES

2.2 Ediciones de la Fundación a través de sus colecciones (Cortalaire, Españas Peregrinas y Obra Completa de Antonio Carvajal. Maravillas Concretas)

Total
.....**9.400€**

3.- ACTIVIDADES CULTURALES

3.1 III Congreso AIEMH sobre manuscritos de autor.....	4.000€
3.2 Talleres de escritura en la Fundación Jorge Guillén (V Taller de Teatro)	980€
3.3 Exposición Tesoros manuscritos III.....	1.537€
3.4 Revista digital.....	1.100€
3.5 Centenario Leopoldo de Luis (Exposición y catálogo).....	3.500€
3.6 Premio Francisco Pino.....	6.500€

Total17.617€

4.- ARCHIVOS

4.1 Mantenimiento página archivos.....	570€
4.2 Digitalización archivos.....	7.672€
Total	8.242€

5.- GASTOS GENERALES

5.1 Gastos sede: seguros, ascensor, gas, luz, teléfono e internet, agua (limpieza suprimida), seguridad, contabilidad, caja.

Total.....14.100€

TOTAL161.107€

Para la financiación de este programa se haría necesaria, según el documento presentado, la aportación de **161.107€** entre las instituciones y recursos privados. La previsión de ingresos se ha cifrado en **161.000€**, con lo que estaría equiparado ingresos y gastos, siendo factibles estas realizaciones. Y queda aprobado en Junta de Patronato de 20 de noviembre de 2017.

Fdo: José Manuel Lorenzo
Secretario del Patronato

VºBº Ana Mª.Redondo García
Presidenta del Patronato